

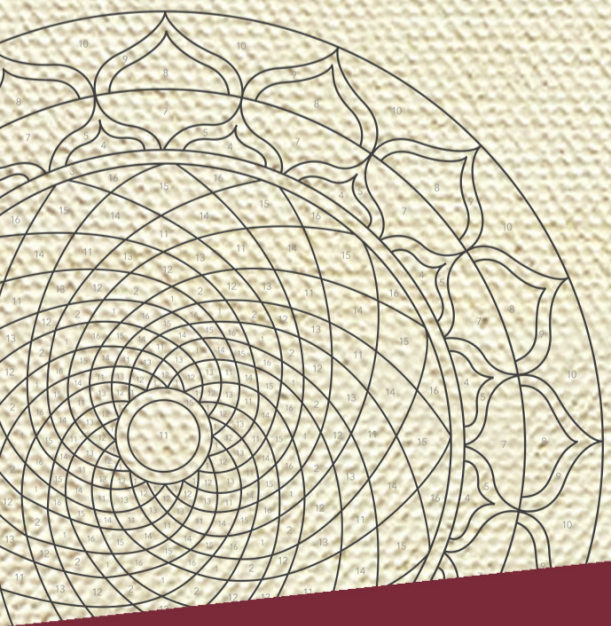


QUÉ SON LOS MANDALAS POR NÚMEROS

¿Sabías que pintar mejora tu capacidad creativa, tu forma de comunicarte, reduce los niveles de estrés, entre otros muchos más beneficios?
y lo mejor es que es una de las actividades de entretenimiento familiar y personal más divertidas.

Por eso en Lina Vargas Studio te presentamos la opción más innovadora, divertida y creativa de pintar a través de los mandalas, ya que estos facilitan que nos conectemos con lo más íntimo de nosotros, propiciando así el autoconocimiento.

Son un maravilloso ejercicio de reflexión sobre nuestro lugar en el mundo y la relación que tenemos con los demás. Un mandala por números es un método didáctico para que puedas pintar una obra de arte con una guía que te facilitará el proceso, utilizando un lienzo con la plantilla preimpresa del mandala escogido con los números.





QUÉ INCLUYE NUESTRO KIT

Materiales incluidos

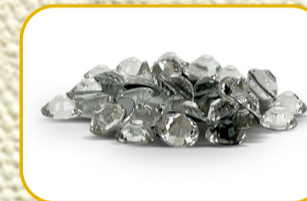
- Template del mandala con colores y números.
- Lienzo con plantilla impresa con números.



Juego de Pinceles para pintar (3):

- 1 pincel redondo # 3
- 1 pincel plano de 1/8"
- 1 pincel plano de 1/2"

Lápiz para decorar con cristales con punta de cera.



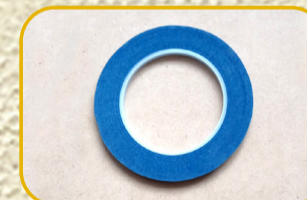
Juego de cristales para decorar Clear Crystal, tamaños SS10, SS12, SS16, SS20.

Juego de pinturas acrílicas con los colores que vas a trabajar.



Pintura textil dimensional dorado metálico 1 frasco.

Pintura textil dimensional hielo brillante 1 frasco.



Tape para pegar en el lienzo.

Otros materiales de soporte (opcionales y no incluidos en el Kit):

- Tijeras.
- Regla preferiblemente de madera de mínimo 35" (90 cm.)
- Recipientes plásticos para agua.
- Toallas de papel.
- Delantal.
- Secador.



INSTRUCCIONES

Combina los colores y los números y observa cómo tu cuadro cobra vida.

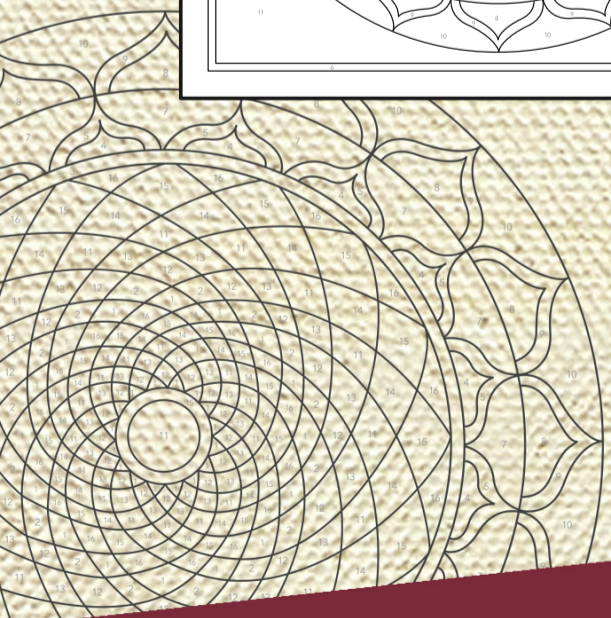
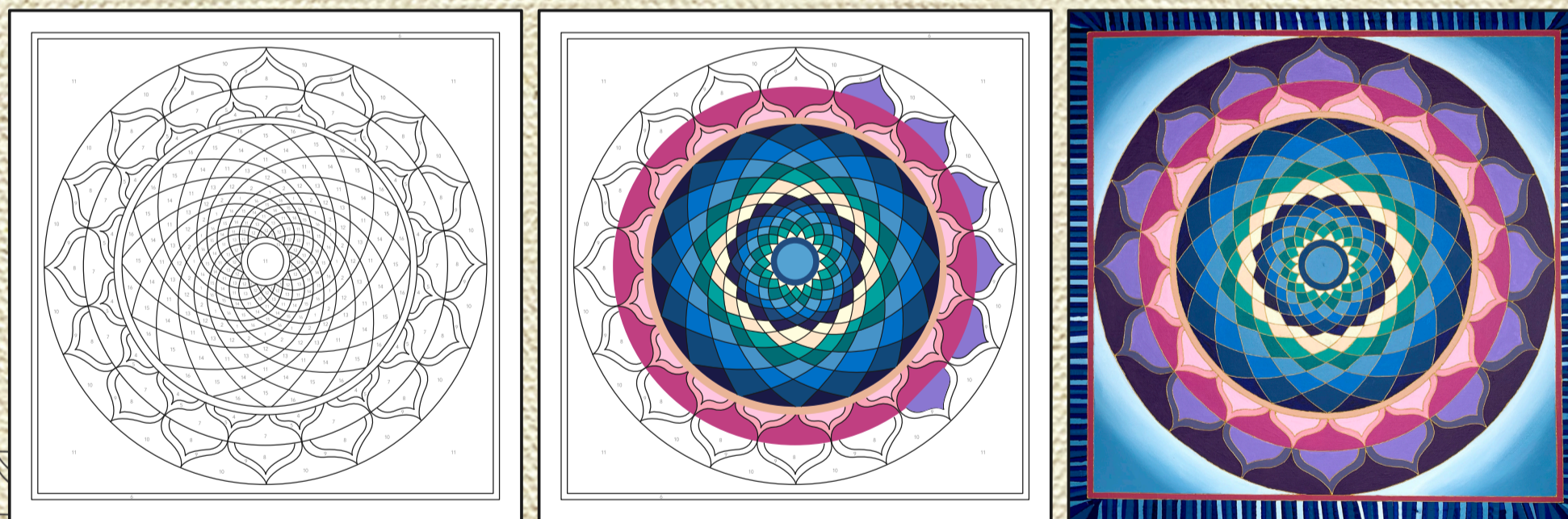
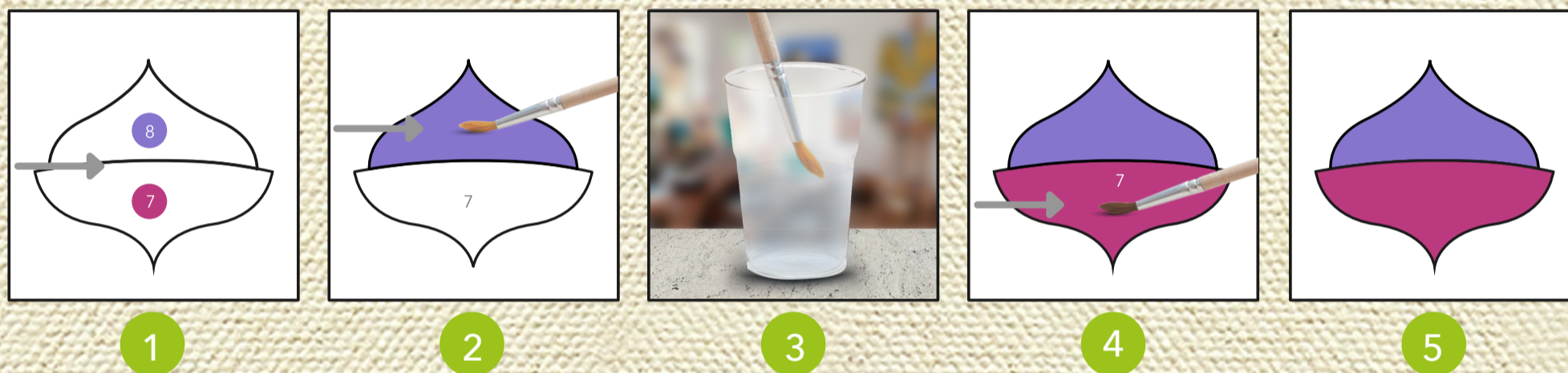
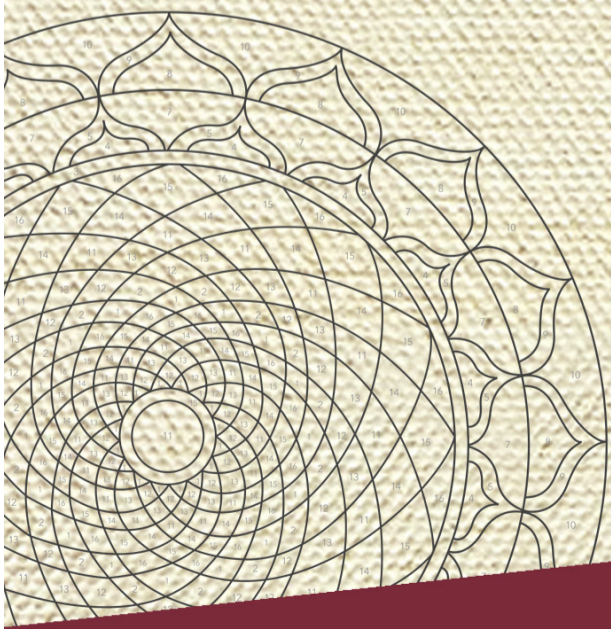




FIGURA CÍRCULO MANDALA:

1. Puedes iniciar tu obra de adentro hacia afuera, tomando como referencia los números.
2. Los cuadros pequeños se pintan con el pincel redondo # 3 y los cuadros grandes con el pincel mediano de 1/8".
3. El fondo del cuadro (background) se pinta con el pincel grande # 1/2".
4. En la variedad de los colores encontrarás traslúcidos y fluorescentes, que requieren aplicar varias capas, (mínimo 2).
5. Deja secar entre capa y capa, puedes acelerar el proceso de secado con un secador a temperatura media.
6. Puedes pintar bordeando primero y luego rellenando los espacios.

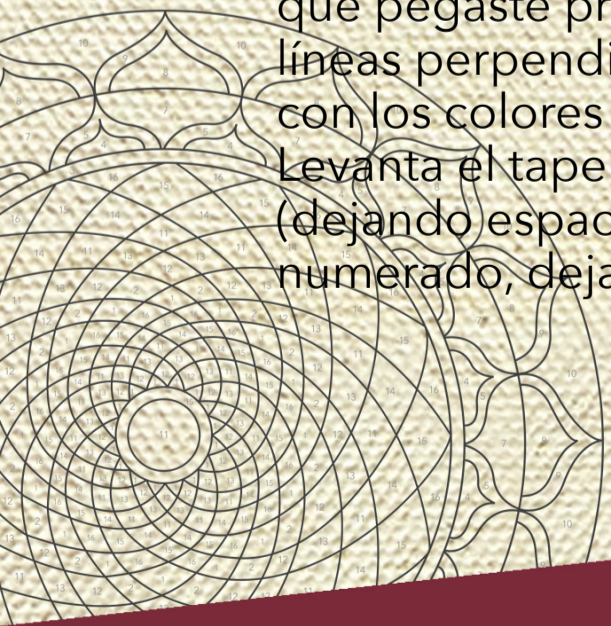




FONDO O BACKGROUND

Tienes varias opciones en cuanto a como pintar el marco y el borde:

1. Si vas a utilizar el tape, pégalo alrededor del mandala sin estirar, por la parte interna del círculo. Garantiza que el tape quede bien adherido al lienzo.
2. Si no pintas ni el marco ni el borde, aplica la pintura acrílica a la totalidad del background, desde el tape del círculo que pegaste previamente hasta el final del lienzo.
3. Si pintas el marco solamente, debes poner el tape cubriendo el ancho del marco $\frac{1}{4}$ ". Aplica la pintura acrílica al background, desde el tape del círculo que pegaste previamente hasta el final del lienzo cubriendo inclusive el tape. Al terminar de pintar, cuando ya esté seca la pintura, levanta el tape para dejar en blanco el marco. A continuación, pegas el tape a lado y lado del marco y pintas el espacio del marco.
4. Si pintas el borde, solamente debes poner tape cubriendo todo el ancho del marco. Aplica la pintura acrílica al background, desde el tape del círculo que pegaste previamente hasta el borde interno del tape del marco, sin cubrir el tape. Deja secar la pintura y levanta el tape del marco. A continuación, debes volver a pegar el tape sobre el extremo interno del marco (borde del espacio en blanco) hacia el background interno. Aplicas pintura de otro color desde el borde exterior del tape hasta el final del lienzo. Con el pincel mediano pintas líneas perpendiculares desde el tape hasta el final del lienzo, utiliza los colores y combinaciones que prefieras, ten en cuenta la foto de referencia.
5. Si pintas el borde y el marco: primero debes poner tape cubriendo el marco, aplica la pintura acrílica a la totalidad del background, desde el tape del círculo que pegaste previamente hasta el final del lienzo cubriendo inclusive el tape. Pinta líneas perpendiculares desde el borde exterior del tape y hasta el final del lienzo con los colores y combinaciones que prefieras, ten en cuenta la foto de referencia. Levanta el tape del marco, pega nuevamente tape al lado y lado del marco (dejando espacio en blanco del interior del marco), pinta el espacio en blanco numerado, deja secar y levanta el tape de los lados.





6. Recomendaciones del difuminado (ver vídeo).

7. Aplicación de pintura dimensional (ver vídeo).

8. Aplicación de Cristales:

- 8.1. Aplica la pintura dimensional ice sparkle en los espacios destinado para los cristales. Lo debes hacer por secciones para que no se seque la pintura.
- 8.2. Con el lápiz para decorar, pega los cristales sobre la pintura dimensional (ver condiciones para pegar los cristales según los tamaños).

9. Puntos a tener en cuenta:

- a. Aplica varias capas de pintura.
- b. Deja secar entre capa y capa.
- c. Verifica que la pintura esté seca antes de pagar el tape.
- d. Lava tus pinceles a intervalos de tiempo.
- e. No es recomendable dejar los pinceles en agua.
- f. Lava suavemente las cerdas del pincel sin humedecer la parte metálica.
- g. Tapa muy bien los frascos de pintura cuando no estén en uso.
- h. Si los acrílicos se espesan puedes diluir agregando gotas de agua.
- i. Busca siempre un lugar cómodo para pintar, donde tengas suficiente luz y buenas condiciones ergonómicas que te permitan estar en la postura correcta.
- j. Toma el tiempo necesario para pintar, lo importante es que lo disfrutes y sigas el paso a paso descrito.

